

IV CONCERTO DEBUTANTES
24 de maio de 2019, Casa da Cultura de Monforte
PROGRAMA

1ª PARTE

UXÍA ESMERALDA CASABIANCA RODRÍGUEZ



Nada en Monforte de Lemos no ano 1999, inicia a súa formación no Conservatorio Mestre Ibáñez ós 7 anos coa profesora Diana Rego Marín e prosigue posteriormente con Miguel Álvarez Fernández, profesor con quen está a rematar os estudos de grao profesional de violín. Recibiu tamén clases de Nazaret Canosa Insúa.

Interpretará:

- As catro estacións. O inverno.-----Antonio Vivaldi
(Acompaña ó piano: M^a Jesús Santalla López)

2º movemento - Adagio

1º movemento – Allegro non molto

UXÍA LÓPEZ QUIROGA



Uxía López Quiroga nace en Monforte de Lemos no ano 2002. Comenza a súa formación musical ós 6 anos de idade no Conservatorio Profesional de Música “Mestre Ibáñez”, onde inicia estudos de piano coas profesoras Montserrat Rodríguez Quiroga, María Jesús Santalla López e Paula López López, profesora esta última coa que remata os seus estudos de grao profesional.

Interpretará:

- Romanza sen palabras Op.53. n°2-----Félix Mendelssohn

ALDARA PÉREZ BERNÁRDEZ



Nada en Monforte de Lemos no ano 1997. Comenza a súa formación musical ós 9 anos de idade no Conservatorio Profesional de Música “Mestre Ibáñez”, onde inicia estudos de piano. Posteriormente, ós 11 anos amplía a súa formación matriculándose en frauta, onde recibe clases de Fernando Sanmartino, profesor este último co que está a rematar estes estudos de grao profesional. Recibiu tamén clases de Enrique Comesaña.

Interpretará:

- Concerto en SolM. 1º movemento-----W.A. Mozart
(Acompaña ó piano: M^a Jesús Santalla López)
- Fantasie Op.79-----Gabriel Fauré
(Acompaña ó piano: M^a Jesús Santalla López)

2ª PARTE

JOSÉ LUIS LOMBAO RODRÍGUEZ



Nado en Lugo no ano 1971. Inicia aos 14 anos estudos de Trompa de grao elemental no Conservatorio de A Coruña. No ano 2017 accede ao Conservatorio Mestre Ibáñez de Monforte onde está a rematar os estudos de grao profesional co profesor Antonio García Lago.

José Luis Lombao é membro da banda municipal de Lugo, é fundador do quinteto de metais Béla Bartók e ten colaborado con diversas bandas da provincia. Ten asistido a cursos de formación en vento metal e de dirección bandística.

Interpretará:

- Elegy-----Francis Poulenc
(Acompaña ó piano: Paula López López)

- Reverie-----Alexander Glazunow
(Acompaña ó piano: Paula López López)

HECTOR MARTÍNEZ CASARES



Nado en Monforte de Lemos no ano 2001, inicia a súa formación no Conservatorio Mestre Ibáñez ós 7 anos coa profesora Diana Rego Marín e prosigue posteriormente con Miguel Álvarez Fernández, profesor con quen remata os estudos de grao profesional de violín. Recibiu clases tamén de Julia Petrushevskaya e Grigori Nedobora.

Interpretará:

- Romántische Stücke-----Dvorak
(Acompaña ó piano: María Quiroga Álvarez)

- Concerto en Solm. 1º movemento-----Max Bruch
(Acompaña ó piano: M^a Jesús Santalla López)

***DIPLOMAS PARA OS PARTICIPANTES 2019**

- **HECTOR MARTÍNEZ CASARES**
- **UXÍA LÓPEZ QUIROGA**
- **ALDARA PÉREZ BERNÁRDEZ**
- **JOSÉ LUIS LOMBAO RODRÍGUEZ**
- **UXÍA ESMERALDA CASABIANCA RODRIGUEZ**